2016 CEE-SEC(R)

ЭКСПРЕСС-АУДИТ ДИЗАЙНА

системы, портала или мобильного приложения

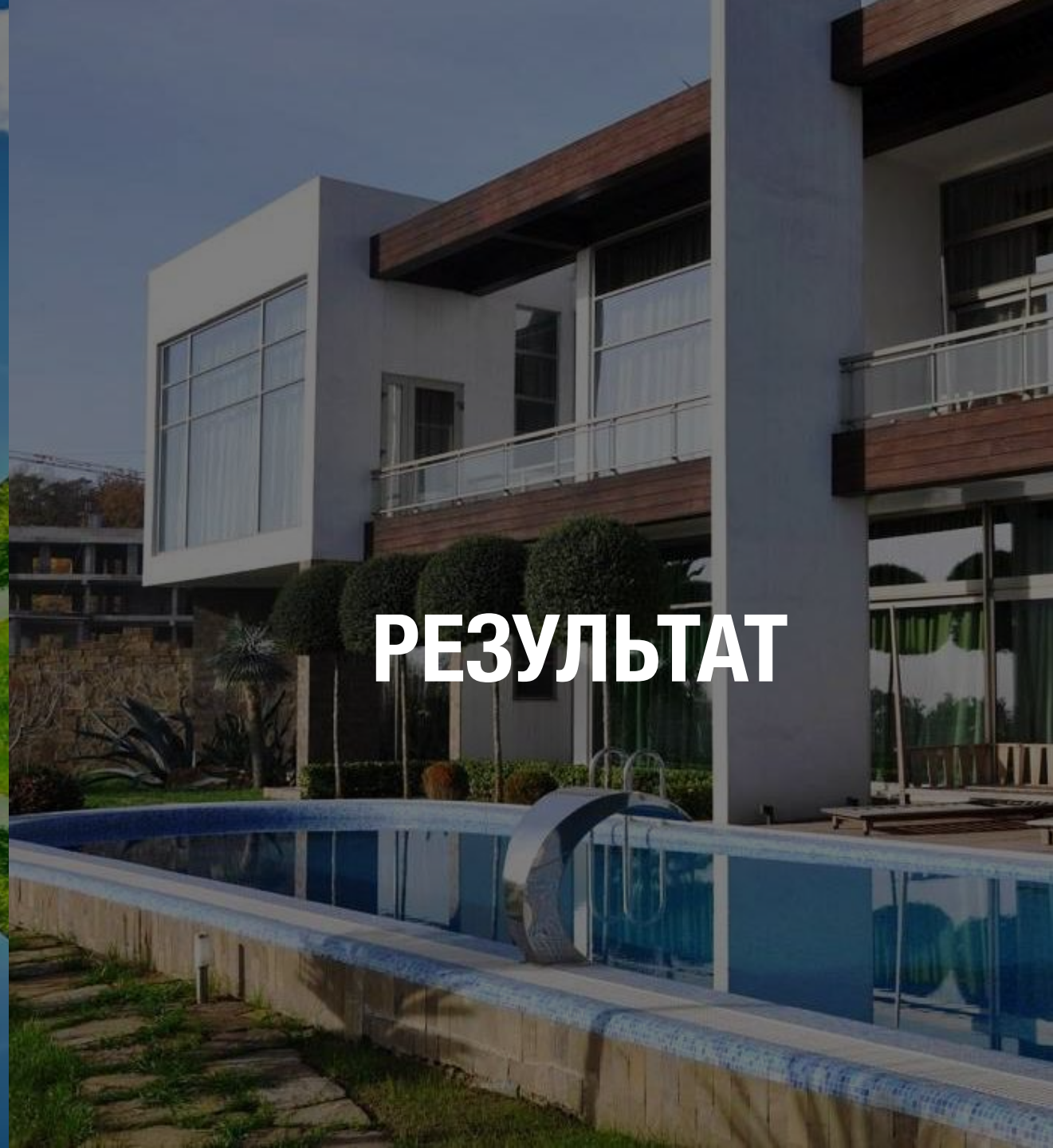
ZEPHYRLAB

РОМАН КВАРТАЛЬНОВ

CEO ZEPHYRLAB

ОЦЕНКА СОСТОЯНИЯ
ВЫЯВЛЕНИЕ РИСКОВ
ПОИСК ТЕМ ДЛЯ РАЗВИТИЯ

ОЖИДАНИЯ


РЕЗУЛЬТАТ

ОСНОВЫ ЭКСПРЕСС-АУДИТА

БИЗНЕС
ЦЕЛЬ

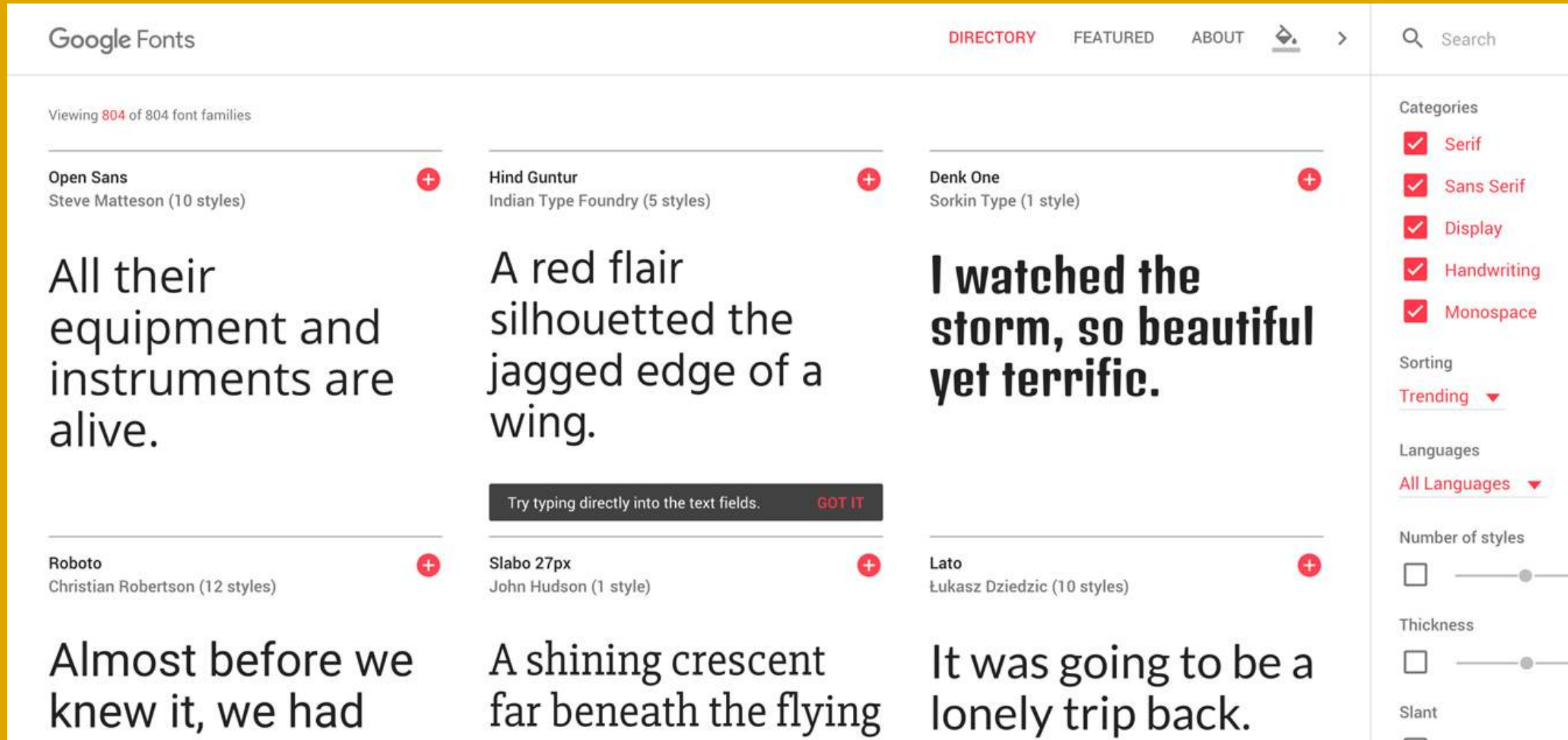
ПАРАМЕТРЫ
РЕАЛИЗАЦИИ

ОЖИДАНИЯ
ЦА

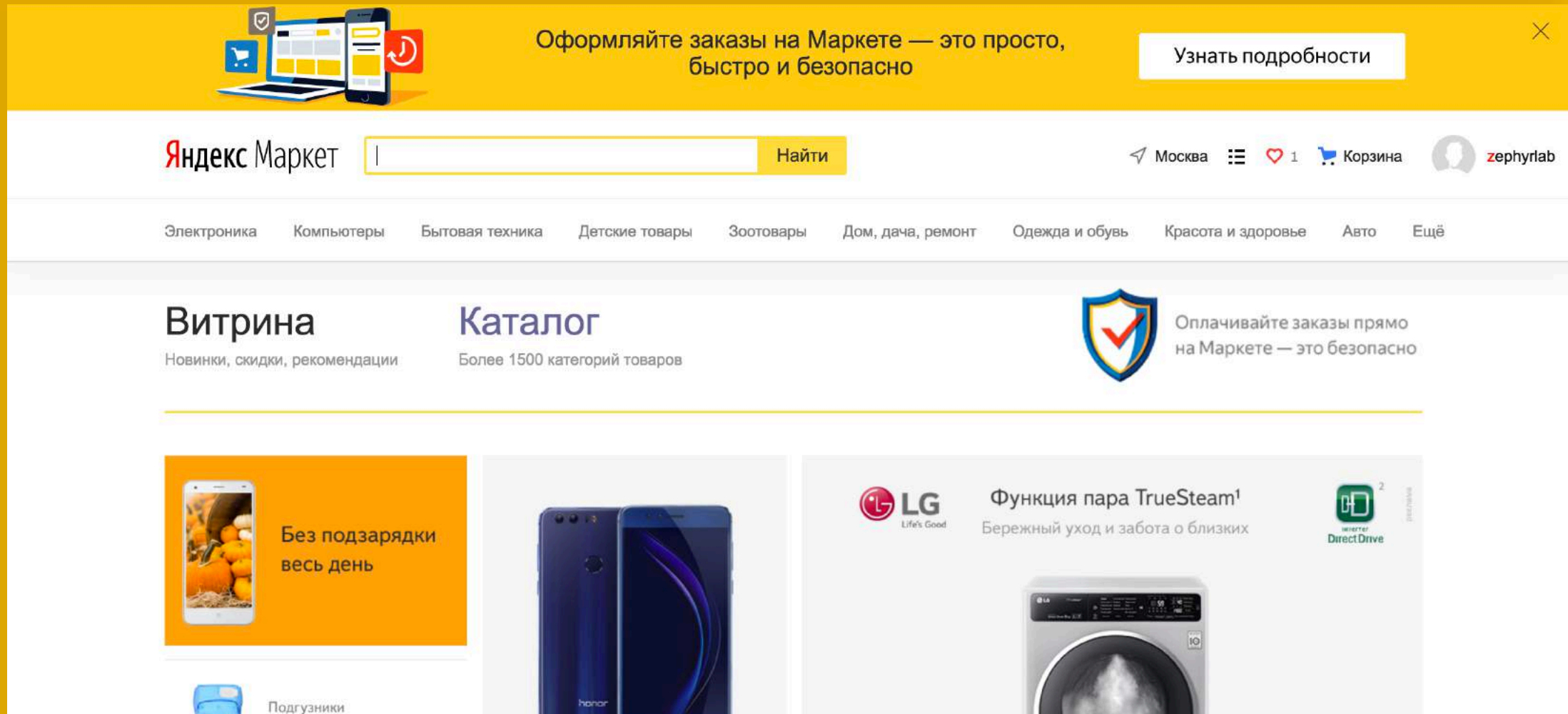
О ЧЁМ СЕРВИС
ОСНОВНОЙ ФУНКЦИОНАЛ
КЛЮЧЕВОЙ СЦЕНАРИЙ
ЧТО ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ ДОЛЖЕН СДЕЛАТЬ

В рамках защиты проекта, реализация бизнес-цель является основным обоснованием концепции.

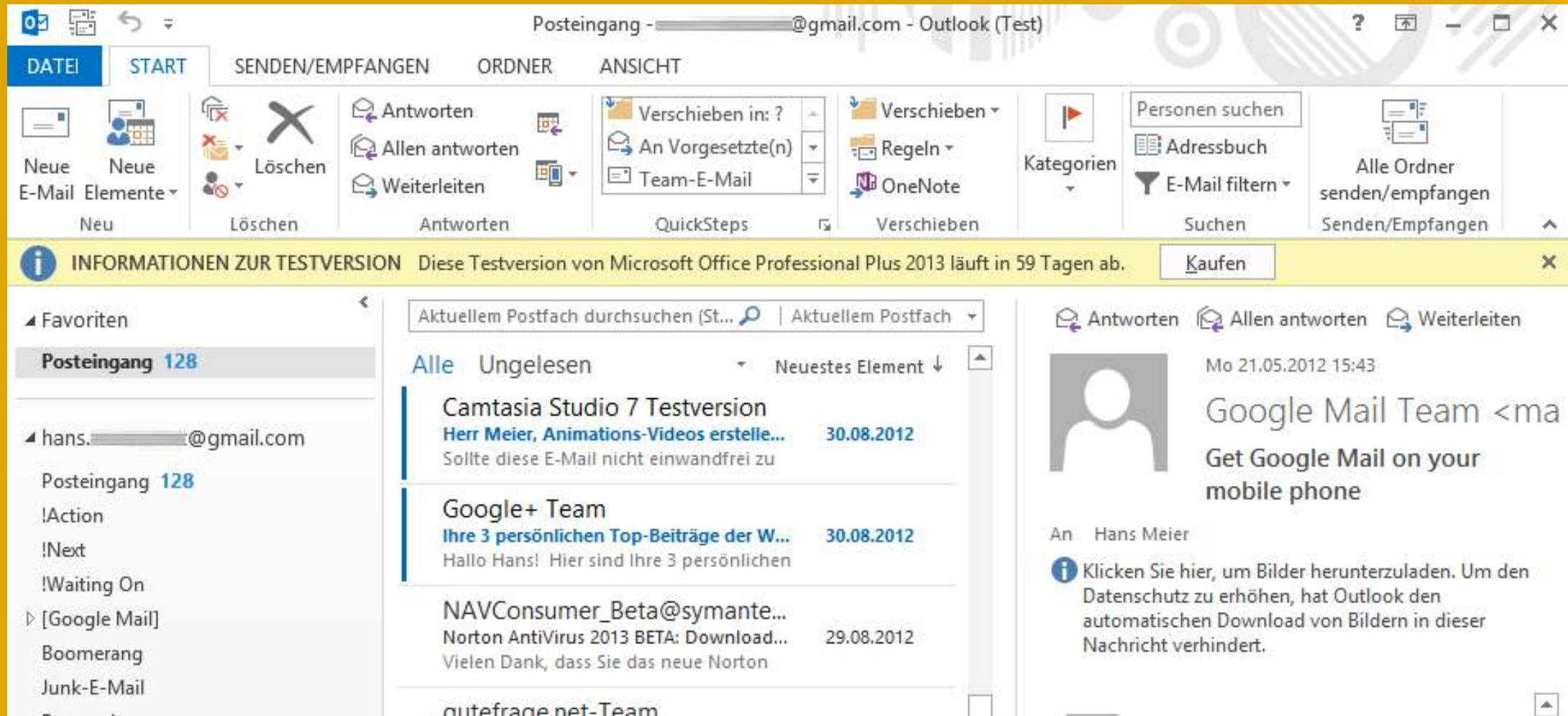
О ЧЁМ СЕРВИС


Google Fonts
DIRECTORY
FEATURED
ABOUT
Search
Viewing 804 of 804 font families
Open Sans
Steve Matteson (10 styles)
All their equipment and instruments are alive.
Hind Guntur
Indian Type Foundry (5 styles)
A red flair silhouetted the jagged edge of a wing.
Denk One
Sorkin Type (1 style)
I watched the storm, so beautiful yet terrific.
Try typing directly into the text fields.
GOT IT
Roboto
Christian Robertson (12 styles)
Almost before we knew it, we had
Slabo 27px
John Hudson (1 style)
A shining crescent far beneath the flying
Lato
Łukasz Dziedzic (10 styles)
It was going to be a lonely trip back.
Categories
Serif
Sans Serif
Display
Handwriting
Monospace
Sorting
Trending
Languages
All Languages
Number of styles
Thickness
Slant

КЛЮЧЕВОЙ ФУНКЦИОНАЛ И СЦЕНАРИЙ



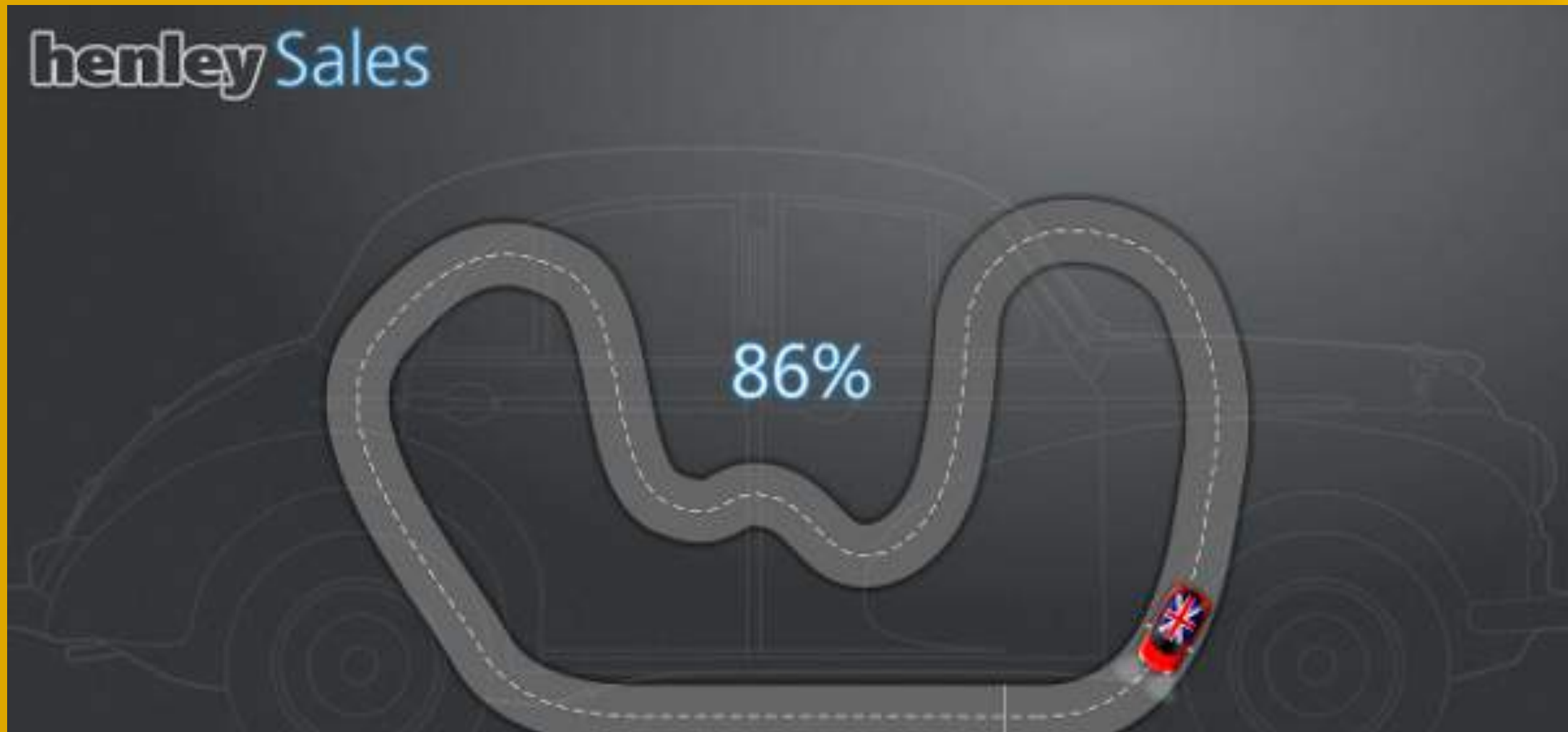
ЧТО ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ ДОЛЖЕН СДЕЛАТЬ



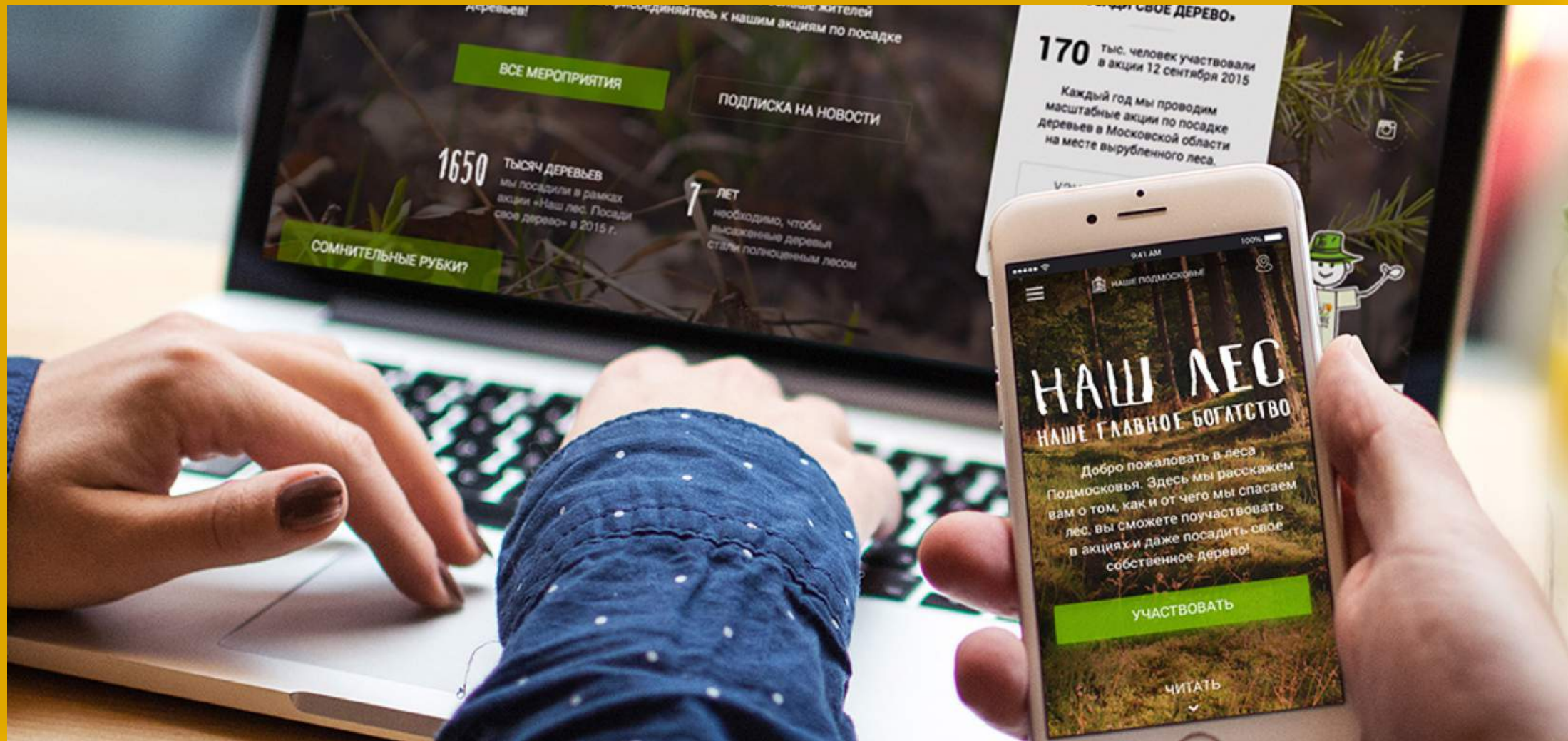
ЗАГРУЗКА СЕРВИСА
МОБИЛЬНЫЕ УСТРОЙСТВА
ЗООПАРК ЦВЕТОВ
ВНИМАНИЕ К ШРИФТАМ
АНИМАЦИЯ ЭЛЕМЕНТОВ

Мелочи! Именно они формируют общее отношение к результату.

ЗАГРУЗКА СЕРВИСА

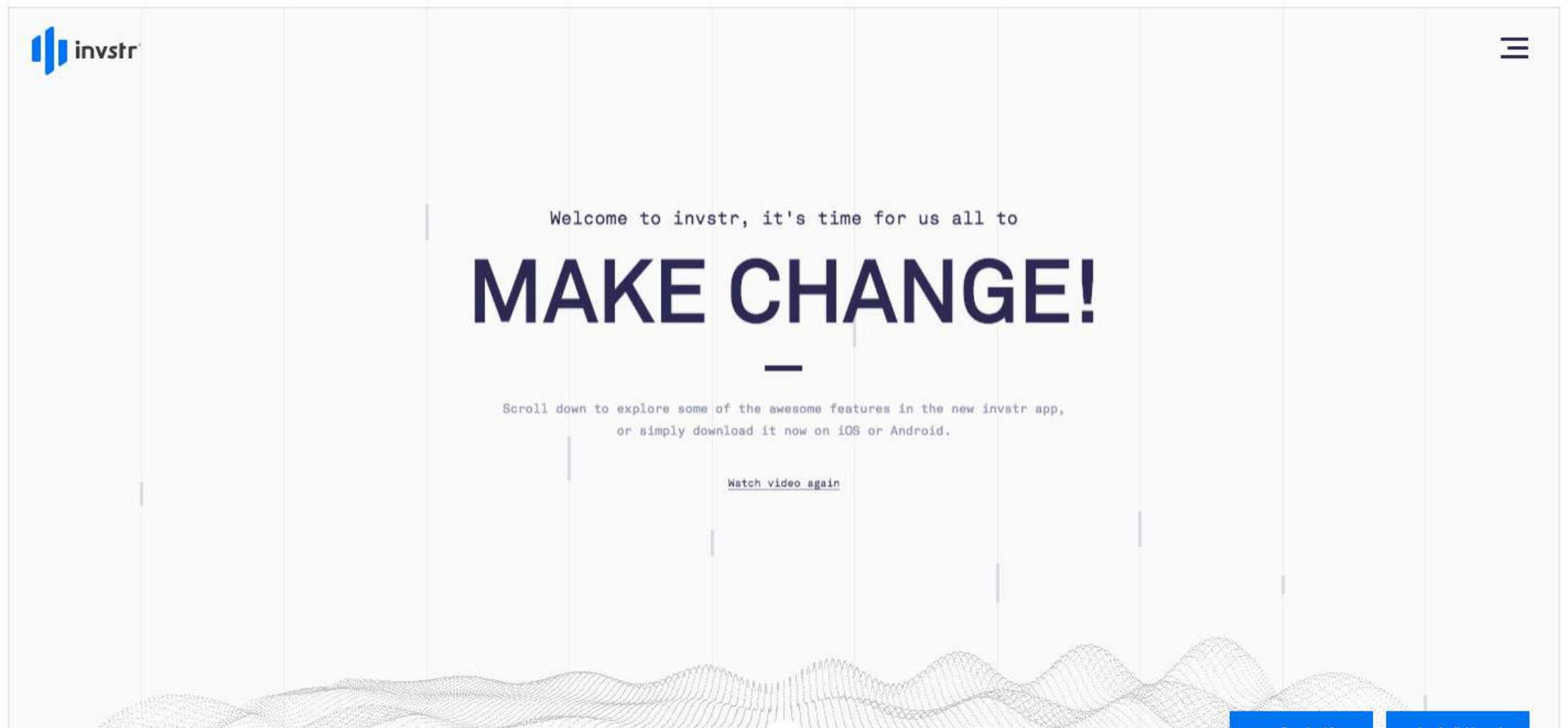


МОБИЛЬНЫЕ УСТРОЙСТВА



ЗООПАРК ЦВЕТОВ

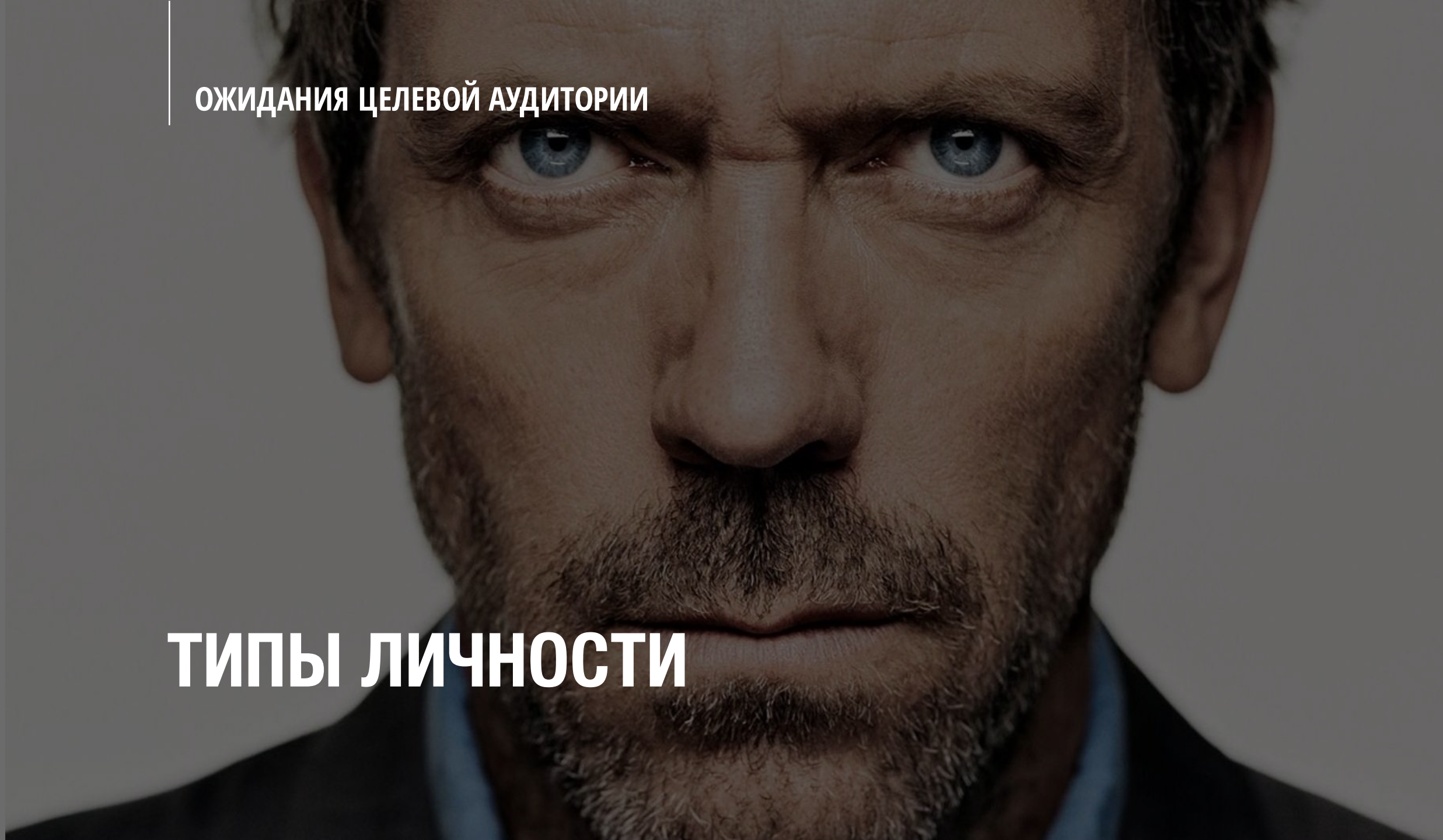
ВНИМАНИЕ К ШРИФТАМ



АНИМАЦИЯ ЭЛЕМЕНТОВ

ТИПЫ ЛИЧНОСТИ
ИССЛЕДОВАНИЕ ПОТРЕБНОСТЕЙ
ЗАПРЕТЫ ИЛИ РАЗДРАЖИТЕЛИ

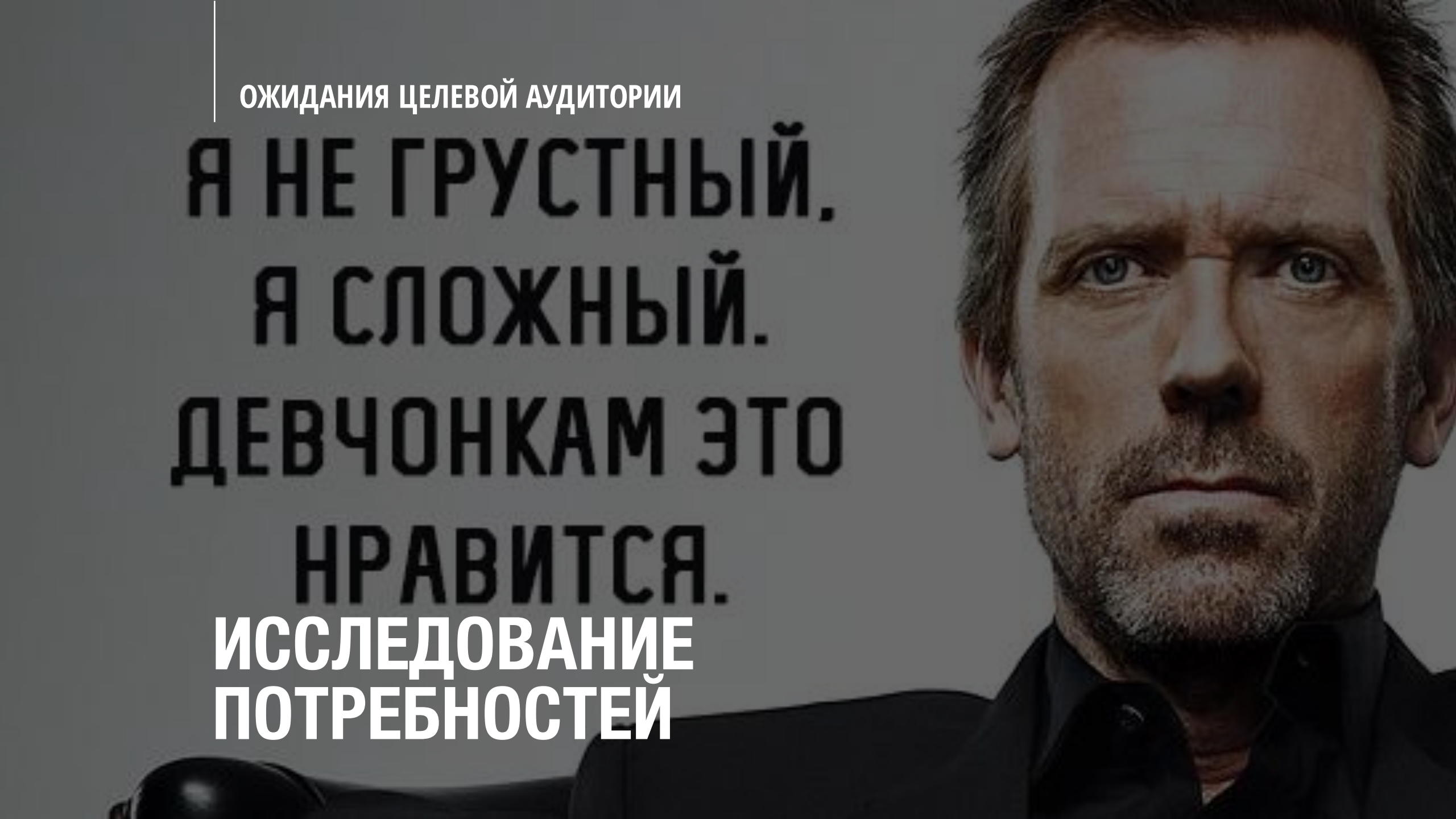
Несоответствие ожиданиям целевой аудитории мы часто наблюдаем в виде возмущения заказчика или пользователей.



ОЖИДАНИЯ ЦЕЛЕВОЙ АУДИТОРИИ

ТИПЫ ЛИЧНОСТИ

ОЖИДАНИЯ ЦЕЛЕВОЙ АУДИТОРИИ



ИССЛЕДОВАНИЕ ПОТРЕБНОСТЕЙ

ЗАПРЕТЫ ИЛИ РАЗДРАЖИТЕЛИ

ВЫВОДЫ

О ЧЁМ СЕРВИС
ВНИМАНИЕ К ШРИФТАМ
ЗАПРЕТЫ ИЛИ РАЗДРАЖИТЕЛИ ЦА

2016 CEE-SEC(R)

ZEPHYRLAB

РОМАН КВАРТАЛЬНОВ

CEO ZEPHYRLAB

RKV@ZEPHYRLAB.RU

8(916) 0201433

?